

دليل وحدة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد  
لأعضاء هيئة التدريس  
(مهارات استخدام منظومة التعلم الإلكتروني)

## جدول المحتويات

- 3 ..... تعريف التعلم الإلكتروني:
- 3 ..... مفاهيم التعلم الإلكتروني:
- 3 ..... أهداف وأهمية التعلم الإلكتروني:
- 4 ..... معايير بناء محتوى مقررات التعلم الإلكتروني:
- 5 ..... مبادئ تصميم محتوى التعلم الإلكتروني:
- 8 ..... ضوابط ومتطلبات بناء محتوى مقررات التعلم الإلكتروني:

## تعريف التعلم الإلكتروني:

نظام تعليمي تفاعلي لتدريس المواد التعليمية عن طريق بيئة إلكترونية رقمية متكاملة عبر الشبكات الإلكترونية.

## مفاهيم التعلم الإلكتروني:

- يهدف إلى إيجاد بيئة تعليمية تفاعلية من خلال استخدام الوسائل والأنظمة الإلكترونية.
- يستخدم تقنيات إلكترونية ومحتوى رقمي متعدد الوسائط مثل ( الفيديو ,الصوت ,الصور ,النصوص ,الرسوم البيانية ,الإختبارات الإلكترونية) بحيث تكتمل هذه الوسائط لتحقيق أهداف تعليمية محددة.
- يقدم إستراتيجيات تعليمية مختلفة تتناسب مع تعلم كافة الفئات و مراعاة الفروق الفردية باستخدام طرق تعليمية متنوعة.
- يستخدم في الأنظمة الإلكترونية مثل نظام إدارة التعلم الإلكتروني لتقديم الدروس والتدريبات عن بعد في بيئة تعليمية متكاملة و نظام تدريس إحترافي.

## أهداف و أهمية التعلم الإلكتروني:

- إختصار الوقت.
- تقليل الجهد.
- تقليل التكلفة المالية.
- تحسين المستوى العام للتحصيل الدراسي.
- مساعدة أعضاء هيئة التدريس والطلاب على توفير بيئة تعليمية تفاعلية.
- تحسين تجربة التعليم ، وتيسير الوصول إلى المحتوى الدراسي للمتعلمين.
- الوصول إلى المحتوى التعليمي الرقمي بسرعة وسهولة في أي وقت ، ومن أي مكان.

- بناء مجتمع تعليمي يتسم بالتواصل، ويتميز بالتفاعل، والمشاركة الإيجابية، و تفعيل التطبيق العملي لما سبق تعلمه.
- تعزيز و تحسين أساليب المتعلمين بالإلتزام بالدراسة الذاتية والتعلم بأساليبهم الشخصية.

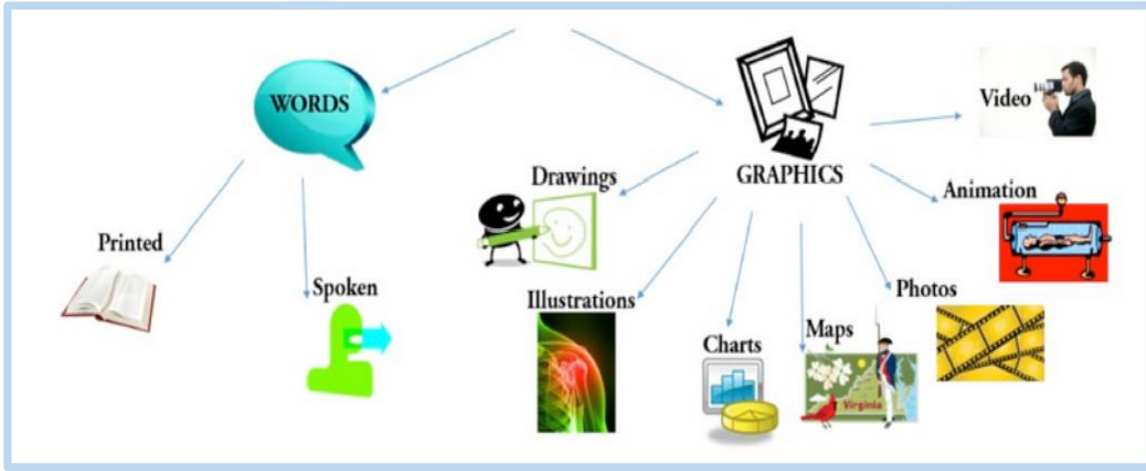
### معايير بناء محتوى مقررات التعلم الإلكتروني:

- المراجع والمصادر التي استخدمت في بناء محتوى المقرر، فريق العمل، المؤلفين.
- الخطة الدراسية و توصيف المقرر, تحديد عدد الوحدات و العناصر التعليمية.
- تحديد الأهداف التعليمية لكل عنصر تعليمي و المخرجات المتوقع تحققها في بداية و نهاية كل محتوى تعليمي.
- ارتباط المادة التعليمية بالأهداف, التأكد من سلامة و دقة المادة التعليمية.
- إضافة روابط لمصادر تعلم مناسبة.
- تصميم الوسائط المتعددة.
- معايير النصوص: الوضوح و خطوط سهلة القراءة , حجم خط العناوين الرئيسية أكبر من الفرعية, إتباع نظام واحد في الكتابة.
- معايير الصور والرسوم الثابتة: تعبر عن المحتوى و واضحة , وضع الصورة داخل إطار.
- معايير الفيديو و الصوت والرسوم المتحركة: الوضوح و التناسب , تزامن الصوت مع النصوص المكتوبة, عدم وجود صدى أو مؤثرات صوتية أخرى. يجب أن تكون المدة لا تزيد عن دقيقة واحدة لشريحة الواحدة.
- استخدام تصميم ثابت لجميع مقررات التعلم الإلكتروني. سيتم إدارته من قبل وحدة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد.
- تحديث المقررات التعليمية والمصادر.

## مبادئ تصميم محتوى التعلم الإلكتروني:

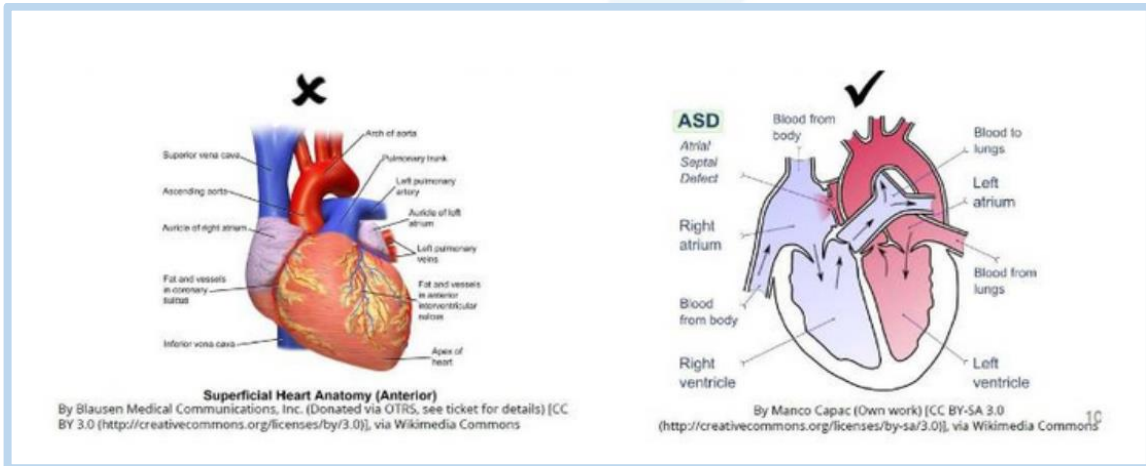
### • مبدأ الوسائط المتعددة.

- استخدام النصوص والصور والرسوم الثابتة والمتحركة والأشكال البيانية والخرائط الذهنية ومقاطع الفيديو. يجب التأكد من أن الوسائط المتعددة تم توظيفها بشكل صحيح بحيث تخلق معنى للمتعلمين.



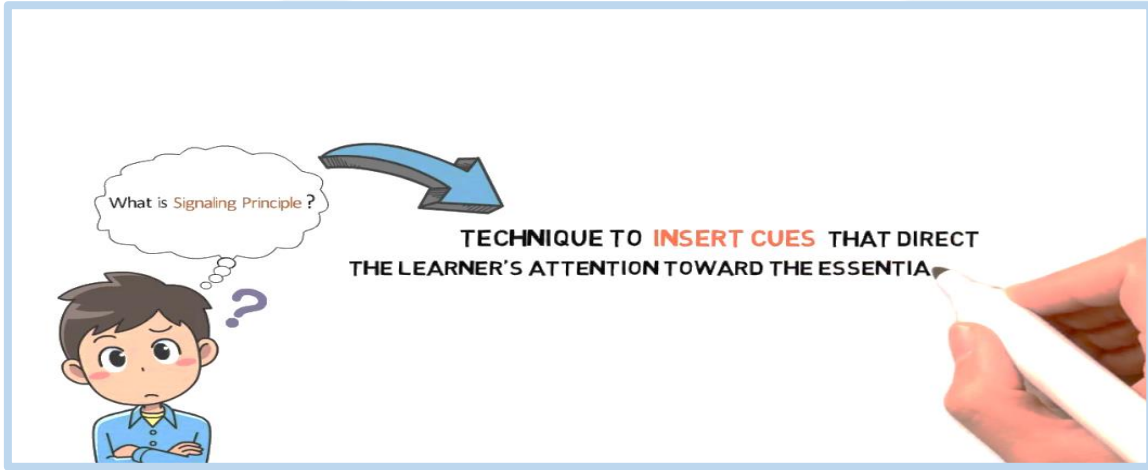
### • مبدأ التماسك.

- في هذا المبدأ يجب إستبعاد الكلمات والصور والأصوات الدخيلة أو غير الرئيسية التي لا يجب على المتعلمين التركيز عليها.



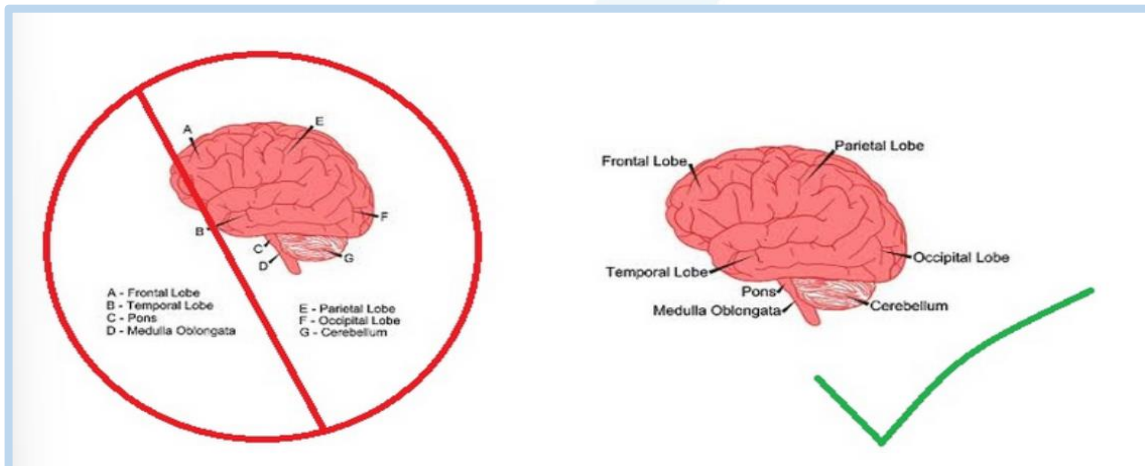
• مبدأ تسليط الضوء.

- إضافة إشارات تسلط الضوء على تنظيم المادة الأساسية. تتضمن أساليب لفت الإنتباه والتركيز.
- مثل الأسهم والدوائر والتميز اللوني والتظليل للتركيز على الجزء الهام أو الكتابة بخط عريض او التركيز الصوتي في السرد أو تغيير نبرة الصوت.



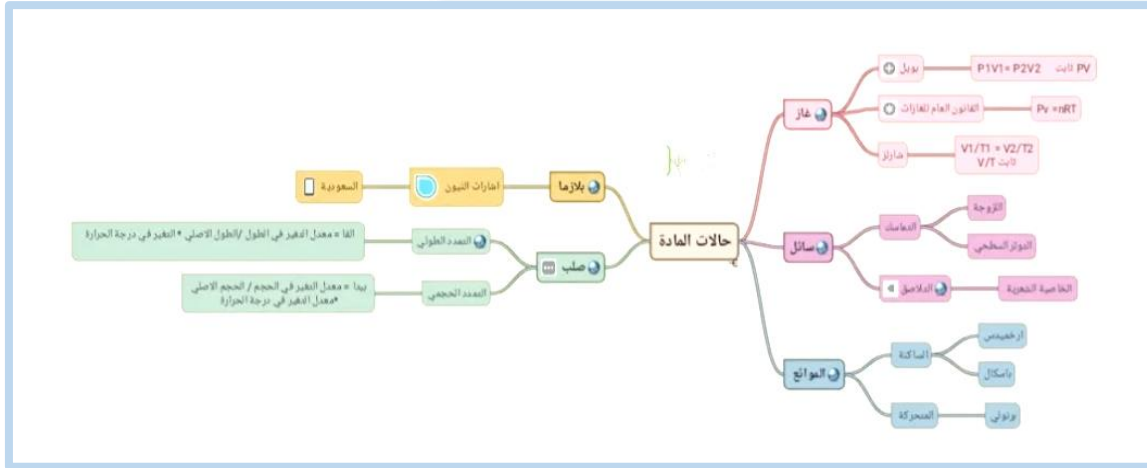
• مبدأ التواصل المكاني.

- يتم عرض الكلمات والصور المقابلة بالقرب من بعضهم البعض.
- يجب محاولة ربط العناصر البصرية و غير البصرية ذات العلاقة مع بعضها البعض.



• مبدأ التقسيم.

- تنظيم عناصر محتوى التعلم.
- استخدام خرائط المفاهيم/خرائط ذهنية في تحليل المفاهيم الرئيسية وتقسيمها إلى مفاهيم أصغر.



• مبدأ التكرار.

- يحذر هذا المبدأ من تكرار نفس المحتوى التعليمي بأكثر من وسيلة في نفس الوقت. يفضل التنوع وعدم التكرار.
- تجنب الجمع بين وسيلتين بصريتين متجاورتين مثل: مجاورة رسم متحرك لنص ف المتعلم سينشغل بقراءة النص عن متابعة مراحل الرسم المتحرك.

• مبدأ التواصل الزمني.

- يتعلم المتعلمين بشكل أفضل عندما يتم عرض الكلمات والصور المقابلة في وقت واحد بدلاً من تقديمها على التوالي.
- إظهار العنصر والتعليق عليه في نفس الوقت ليتم معالجتها وتسهيل تذكرها.
- تجنب دمج عنصرين مرتبطين بالزمن كالجمع بين الرسومات المتحركة والفيديو.

• مبدأ التدريب المسبق.

- التحضير و الإستعداد المسبق والمعرفة الكاملة بمحتوى المادة التعليمية.
- التعرف على المفاهيم والمبادئ الأساسية التي يبني عليها موضوع المادة التعليمية.

### ضوابط ومتطلبات بناء محتوى مقررات التعلم الإلكتروني:

يلتزم عضو هيئة التدريس بالضوابط والمتطلبات التالية..

- التأكد من سلامة ودقة المادة التعليمية.
- مشاركة محتوى المادة مع وحدة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد.
- تحديد عدد الوحدات و العناصر التعليمية.
- تحديد الأهداف التعليمية لكل عنصر تعليمي و المخرجات المتوقع تحقيقها في بداية كل درس تعليمي.
- كل عنصر تعليمي له هدف واحد فقط و مخرج واحد فقط.
- إضافة ملخص للدرس التعليمي نهاية المحاضرة.
- إضافة نشاط قصير واحد يقيس فهم الطالب للعنصر التعليمي الواحد.
- العنصر التعليمي لا يتجاوز ثلاث شرائح كحد أقصى.
- الشريحة الواحدة لا تتجاوز دقيقة.
- العنصر التعليمي الواحد لا يتجاوز 3 دقائق.
- تسجيل مقطع فيديو لشرح المادة التعليمية يحقق أهداف المقرر مع مراعاة معايير الجودة.
- أن يراعي عضو هيئة التدريس عدد وحدات المقرر التعليمي بحيث لا تتجاوز مدة المقطع المسجل 50% من عدد الوحدات ولا تقل عن 25%.
- تواصل عضو هيئة التدريس بشكل مباشر مع أعضاء وحدة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد.
- تعاون عضو هيئة التدريس مع أعضاء وحدة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد لإنشاء محتوى تعليمي يفي بمعايير الجودة.

مشرفة وحدة التعلم الإلكتروني  
والتعليم عن بعد

م. رنيم الفهيد